

PIANI DI LAVORO DISCIPLINARI

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

CLASSE SECONDA A

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Sottobiettivi

- Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano una comunità con particolare riferimento alla Chiesa aperta al dialogo con la società.
- Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura italiana ed europea, ponendo attenzione anche alla testimonianza dei luoghi sacri.
- Confrontarsi con la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.
- Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa primitiva nella quale spiccano le figure di grandi evangelizzatori.
- Conoscere l'esperienza della Chiesa nel periodo delle persecuzioni.
- Comprendere il significato dei principali simboli religiosi con particolare riferimento a quelli che decoravano le catacombe.
- Conoscere i fatti principali riguardanti la Chiesa nel periodo medioevale.
- Riconoscere l'importanza del ruolo della Chiesa e del monachesimo nella formazione della civiltà europea.
- Riconoscere i fatti più importanti riguardanti la vita della Chiesa nell'epoca moderna e contemporanea.
- Conoscere gli aspetti principali che realizzano la missione della Chiesa, realtà articolata secondo carismi e ministeri.
- Conoscere i Sacramenti come segni di salvezza e fonte di vita nuova.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo nella sua condizione di fragilità e finitezza.

Standard minimi

- Conoscere la differenza tra gruppo informale e comunità.
- Conoscere gli elementi costitutivi di una comunità.
- Definire le principali comunità: la famiglia, la comunità cristiana, la Chiesa.

- Saper cogliere l'importanza della Chiesa nella formazione dell'Europa attraverso i secoli.
- Conoscere la struttura della Chiesa come realtà ministeriale e carismatica.
- Riconoscere ruolo e significato della vita sacramentale per i cristiani.

Contenuti

- L'uomo e la comunità.
- La comunità familiare.
- La comunità cristiana.
- La Chiesa popolo di Dio.
- La Chiesa istituita da Gesù.
- La Chiesa, la società e l'Europa.
- La Pentecoste: nascita della Chiesa.
- La prima Comunità di Gerusalemme:
- Tre figure di spicco : S. Pietro, S. Stefano e S. Paolo.
- Il cristianesimo a Roma e le persecuzioni.
- La svolta di Costantino e di Teodosio.
- Il Cristianesimo e il medioevo: i popoli barbari ed il monachesimo.
- La Chiesa e la riforma protestante e cattolica.
- La Chiesa oggi: una comunità che annuncia- celebra e testimonia la carità.
- I Sacramenti : dell'iniziazione, della guarigione e del servizio .
- La chiesa nell'arte paleocristiana, romanica, gotica ecc.

Metodologia

- Analisi testuali ed iconiche.
- Utilizzo di supporti audiovisivi.
- Brainstorming.
- Lezioni espositive frontali e/o interattive.
- Uscite didattiche.
- Interviste a tema.

Criteria, indicatori e modalità di verifica

- Verifiche scritte
- Interrogazioni
- Elaborati individuali e/o di gruppo

Modalità di valutazione

CFR: "Criteri esplicativi nel PTOF".

Prof. Ciotta Antonella

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curriculum Verticale di Istituto"

Standard minimi

Comprensione della lingua orale (ascolto):

- Comprendere scopo, argomento e informazioni principali di un discorso e/o di testi, anche trasmessi dai media

Produzione orale (parlato):

- Interagire in diverse situazioni comunicative, rispettando i turni di parola e tenendo conto del destinatario, dei diversi punti di vista e rispettando le opinioni altrui;
- Esporre esperienze personali e argomenti di studio selezionando informazioni utili allo scopo ed esponendole in modo chiaro, utilizzando un registro adeguato alla situazione comunicativa

Comprensione della lingua scritta (lettura):

- Leggere in modo fluido ed espressivo e sviluppare l'idea di un'etica del lettore
- Leggere in modalità silenziosa e ad alta voce ricavando le informazioni più importanti da testi di natura diversa;
- Ampliare la varietà del lessico conosciuto;
- Cominciare a maturare interesse per testi letterari

Produzione scritta (scrittura):

- Parafrasare con l'aiuto dell'insegnante testi poetici;
- Scrivere testi più ampi organici e pertinenti, corretti dal punto di vista ortografico;
- A partire dalla stesura di scalette e liste di argomenti, pianificare e stendere brevi testi coesi e coerenti di tipo diverso

Elementi grammaticali e strutture linguistiche

- Riconoscere gli elementi principali della frase semplice;
- Utilizzare in modo corretto modi e tempi verbali;
- Sviluppare maggiore autonomia nell'impiego degli strumenti di consultazione;
- Compiere una basilare riflessione linguistica

Contenuti:

Antologia e produzione scritta:

- Il racconto del mistero e dei fantasmi;
- Il racconto horror;
- Il racconto umoristico;
- Il racconto giallo;
- La lettera personale - Il diario - l'autobiografia;
- Percorso di orientamento: analisi e discussione di testi che aiutino a riflettere sulla conoscenza di sé e la capacità di instaurare buone relazioni;
- La poesia: la natura e i sentimenti attraverso gli occhi dei poeti;
- Pagine di letteratura: dalle origini all'anno Mille; il Duecento contesto storico-sociale e autori più rappresentativi; il Trecento: percorso dantesco, Petrarca e il Canzoniere, Boccaccio e il Decamerone; il Quattrocento contesto storico-sociale e autori più rappresentativi; il Cinquecento: Ariosto, Tasso e l'epica cavalleresca, Machiavelli e il Principe;

- Tipologie testuali: testi continui, testi espressivo-emotivi, testi misti e non continui

Grammatica:

- Ripresa delle parti del discorso;
- Analisi logica;
- Impiego degli strumenti di consultazione, anche multimediale, per ampliare il lessico d'uso e risolvere dubbi linguistici

Narrativa:

- Lettura integrale guidata di due testi di narrativa con l'aggiunta di lavori interdisciplinari

Teatro:

- Drammatizzazione della "Mandragola" di Niccolò Machiavelli
- Drammatizzazione di alcuni elementi cruciali della vita di Dante

Metodologia

Si utilizzeranno di volta in volta i metodi e gli strumenti ritenuti più idonei allo scopo, fermo restando l'obiettivo di coinvolgere e motivare gli alunni, stimolandone la partecipazione e la gratificazione personale. Il percorso di apprendimento avverrà tramite:

- lezioni frontali interattive, con interventi che facilitino deduzioni ed ipotesi degli alunni;
- lettura guidata e studio dei manuali;
- lettura silenziosa e/o a voce alta da parte degli alunni;
- lettura a voce alta da parte dell'insegnante;
- lettura personale di libri a scelta;
- lavori individuali, a coppie e di gruppo;
- elaborazione condivisa di mappe concettuali e schemi finalizzati alla rielaborazione sintetica dei contenuti;
- discussioni guidate;
- co-costruzione dell'apprendimento;
- coinvolgimento degli alunni, informati sui tempi, le modalità di svolgimento e i contenuti del lavoro scolastico, al fine di favorirne l'autonomia.

Gli strumenti utilizzati saranno:

- testi in adozione;
- testi di narrativa;
- materiale fornito dall'insegnante;
- LIM;
- dizionari;
- materiali audiovisivi e multimediali

Criteri indicatori e modalità di verifica

Le verifiche consisteranno in prove scritte oggettive (test strutturati), soggettive (elaborati scritti) e in verifiche orali.

La correzione quotidiana dei compiti assegnati e gli interventi degli alunni durante le

lezioni permetteranno di verificare regolarmente i miglioramenti compiuti nell'apprendimento.

Le **verifiche** tenderanno ad accertare:

- il livello di padronanza delle abilità testuali;
- la comprensione e l'acquisizione dei contenuti;
- l'acquisizione e l'utilizzo dei linguaggi specifici;
- i progressi rispetto alla situazione di partenza e agli obiettivi prefissati

Per la valutazione delle prove di **produzione scritta** si terranno presenti i seguenti parametri:

- pertinenza all'argomento e allo scopo;
- correttezza ortografica e morfosintattica;
- competenza lessicale;
- ricchezza e originalità del contenuto;
- organicità dell'esposizione.

Più in particolare, relativamente al contenuto si valuteranno:

- la capacità di memorizzare e interiorizzare tematiche e argomenti trattati;
- la capacità di riconoscere e comprendere diverse tipologie testuali;
- la capacità di riferire il contenuto di un testo in maniera organica;
- la capacità di rielaborare il contenuto di un testo;
- la capacità di sintetizzare le caratteristiche dei testi analizzati

Le **verifiche orali**, che prevedranno sia domande specifiche, sia esposizioni discorsive, permetteranno di verificare:

- l'acquisizione di contenuti e concetti;
- la pertinenza dell'esposizione rispetto alle richieste formulate;
- l'organicità dell'esposizione;
- la competenza lessicale

Relativamente alla **conoscenza delle struttura della lingua** si valuteranno:

- lo studio delle regole grammaticali;
- la capacità di riconoscimento e applicazione delle stesse

Le **verifiche di grammatica** verranno valutate assegnando un punteggio agli esercizi, che saranno di difficoltà graduata.

La **valutazione** periodica e finale terrà in considerazione per ciascun alunno:

- il livello di raggiungimento degli obiettivi disciplinari;
- i progressi rispetto alla situazione iniziale;
- l'acquisizione di un metodo di lavoro efficace;
- l'impegno profuso nelle attività proposte;
- l'interesse.

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel PTOF"

Prof. Manuele Marinoni

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR Curricolo Verticale di Istituto

Standard minimi

- Mostrare curiosità per il passato;
- Classificare eventi storici collocandoli nel tempo e nello spazio;
- Servirsi di fonti di diversa natura da cui è possibile ricavare informazioni storiche;
- Conoscere eventi della storia moderna;
- Affinare la capacità di organizzare le informazioni tramite schemi, tabelle e grafici;
- Stabilire nessi tra cause e conseguenze di eventi storici;
- Conoscere le strutture portanti della vita civile e sociale;
- Esporre le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti;
- Produrre brevi testi scritti su argomenti di studio;
- Affinare il proprio metodo di studio;
- Impiegare correttamente nell'esposizione orale e scritta il lessico storico;
- Saper dare la definizione dei più importanti termini e concetti appresi

Contenuti

- Le culture dell'umanesimo ("umanesimo civile" e progressi nella nuova scienza filologica) e del Rinascimento

La costruzione e la costituzione delle principali monarchie europee nel Quattrocento

- La "Guerra delle due rose"
- La situazione politica nell'Italia del Quattrocento
- Il papato tra Quattro e Cinquecento
- Verso nuovi orizzonti geografici e culturali: le scoperte geografiche, la conquista del Nuovo Mondo, la nascita degli imperi coloniali;
- Le guerre d'Italia e la fine dell'indipendenza italiana;
- L'Europa delle divisioni religiose: Riforma protestante, Controriforma e concilio di Trento, guerre di religione;
- Approfondimento su Lutero e sul "Concilio di Trento" con analisi di minime fonti storiche
- L'Europa e l'Italia nel Seicento: l'Assolutismo, la crisi, guerre e rivoluzioni;
- Il Settecento: l'Illuminismo, l'Assolutismo illuminato, gli imperi coloniali, la Rivoluzione industriale, la Rivoluzione americana;
- La Rivoluzione francese,
- Napoleone,
- La Restaurazione

Tematiche trasversali area storico - geografica- linguistica

Le civiltà precolombiane e l'incontro con gli altri;

Il Rinascimento;

Elisabetta I e il teatro;

L' Illuminismo;

La Rivoluzione francese;

Metodologia

L'insegnamento sarà effettuato facendo uso di:

- lezioni frontali di introduzione, inquadramento, sintesi;
- lezioni interattive, partecipate e ludiche;
- lettura orientativa e selettiva, seguendo le indicazioni dell'insegnante;
- lettura analitica;
- varie tipologie di esercizi: domande aperte, domande vero/falso, testi a completamento;
- indicazioni per la stesura di appunti e l'elaborazione di schemi;
- analisi e commento di documenti scritti ed iconici;
- attività di ricerca individuale o a piccoli gruppi;

Criteri indicatori e modalità di verifica

Si valuterà "che cosa" e "come" gli alunni hanno appreso: quali contenuti, quali concetti, quali abilità nell'impiego del lessico e degli strumenti della disciplina, anche ai fini dell'esposizione orale. Oltre che delle capacità di ciascun alunno, si terrà in conto della situazione di partenza e dei progressi conseguiti, nonché del grado di partecipazione, dell'interesse e dell'impegno dimostrati.

Le verifiche consisteranno in:

- esercitazioni scritte strutturate con varie tipologie di esercizi: domande aperte, domande vero/falso, testi a completamento, questionari di comprensione;
- colloqui;
- analisi di semplici documenti e carte storico-geografiche;
- controllo periodico dei quaderni di lavoro e la correzione comune dei compiti assegnati

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel PTOF"

Prof. Manuele Marinoni

GEOGRAFIA

Trauardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR Curricolo Verticale di Istituto

Standard minimi

- Localizzare sulle carte mute i principali oggetti geografici degli stati europei;
- Conoscere i paesi europei e le principali strutture comunitarie;
- Saper esporre con chiarezza le conoscenze acquisite adoperando i termini tecnici

Contenuti

- L'Europa e l'Unione Europea;
- La Regione Iberica;
- La Regione Centro-Occidentale;
- La Regione Centrale
- La Regione Britannica;
- La Regione Nordica;
- La Regione Centro-Orientale;
- La Regione Sud-Orientale;
- La Regione Russa

Tematiche trasversali area storico - geografica

- L'Unione Europea: quale futuro? Muri e confini;
- I diritti umani: la pena capitale

Metodologia

- Lezioni frontali di inquadramento;
- Lezioni interattive e partecipate;
- Osservazione ed analisi di materiale cartografico, fotografie, grafici;
- Lettura guidata del libro di testo;
- Esercitazioni con l'atlante;
- Attività di ricerca individuale e a piccoli gruppi;

Criteri indicatori e modalità di verifica

Le prove di verifica verranno effettuate sia al termine di ogni unità, sia in itinere. Esse saranno strutturate secondo varie tipologie: interrogazioni orali, verifiche scritte con esercizi a difficoltà graduata consistenti in domande aperte, a risposta multipla, esercizi vero/falso, compilazione di grafici e carte. Verrà valutata l'acquisizione di conoscenze e concetti fondamentali, la capacità di utilizzare in modo autonomo la terminologia specifica e gli strumenti della disciplina. Ai fini della valutazione i risultati delle prove saranno integrati da tutti gli elementi che emergono dall'esperienza scolastica quotidiana in termini di impegno, diligenza, interesse, partecipazione, curiosità e spirito di osservazione; i progressi comunque effettuati nel processo di apprendimento, rispetto alla situazione di partenza, costituiranno un elemento fondamentale di giudizio.

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel PTOF"

Prof. Manuele Marinoni

LINGUA INGLESE

Trauardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curriculum Verticale di Istituto"

Standard minimi

LETTURA

- Comprendere testi di breve e media lunghezza ricavando le informazioni principali
- Leggere in modo abbastanza scorrevole

ASCOLTO

- Comprendere brevi dialoghi ed enunciati concernenti ambiti noti
- Comprendere semplici espressioni idiomatiche

PRODUZIONE ORALE

- Saper pronunciare correttamente gli elementi appresi in lingua
- Formulare domande e rispondere in modo adeguato
- Saper sostenere una semplice conversazione in n cui vi siano informazioni relative al passato
- Saper fare semplici programmi
- Saper descrivere ciò che sta succedendo
- Saper sostenere uno scambio dialogico in un esercizio commerciale in modo basilare

PRODUZIONE SCRITTA

- Produrre semplici frasi seguendo un modello dato
- Produrre semplici frasi relative ad esperienze vissute
- Produrre semplici frasi relative a ciò che si sta facendo
- Saper rispondere in maniera completa a domande di comprensione sul testo

Contenuti

GRAMMATICA

- Differenza tra Present Continuous e Present Simple
- Uso del Present Continuous come futuro
- I pronomi possessivi
- Past Simple dei verbi regolari e irregolari
- Modal verbs: "must" e "have to"
- Comparativi e superlativi
- Sostantivi numerabili e non numerabili
- Need

LESSICO

- Physical descriptions
- Jobs
- Movies
- Free time and hobbies
- Transport
- Food and drink
- Places around town, shops
- Housework
- Feelings and emotions

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Esprimere accordo e disaccordo
- Saper parlare di azioni passate
- Saper programmare azioni future
- Saper chiedere e dare indicazioni stradali
- Saper chiedere e dare informazioni e permessi
- Saper sostenere una comunicazione in un negozio

CIVILTA'

- Storia del Regno Unito (dalla civiltà preromanica al 1800) con particolare attenzione ai seguenti periodi: conquista normanna, riforma anglicana, età elisabettiana, rivoluzione industriale ed inizi dell'età vittoriana
- La diffusione del teatro nell'età elisabettiana. Shakespeare e il Globe
- Rapporto tra Regno Unito ed Europa dopo la Brexit
- Lettura in inglese con testo a fronte di brani dei seguenti autori: Shakespeare, Dickens, Wilde
- L'alimentazione.

Metodologia

Il gruppo classe sarà stimolato ad apprendere la lingua straniera in maniera attiva, creando e sostenendo le abilità comunicative di base. L'apprendimento e l'acquisizione della lingua sarà finalizzato al "saper fare" con la lingua, non soltanto al conoscerla. Partendo, dunque, dal necessario studio delle strutture linguistiche-grammaticali, si procederà a migliorare le abilità pratiche ed applicative, incoraggiando gli alunni a comunicare e a comprendere la lingua parlata. A tal fine, la classe sarà stimolata attraverso lezioni guidate di interazione orale (speaking activities, role plays, attività di tipo ludico-pratico...) che porteranno alla creazione di un bagaglio di espressioni e frasi modello da saper riconoscere ed utilizzare, lavori a piccoli gruppi per incentivare la cooperazione e la socializzazione, lettura ad alta voce, ascolto e analisi di materiale audio-visivo conforme al linguaggio quotidiano... *Variety is the spice of life*, dunque la diversificazione e la varietà delle proposte aiuterà a consolidare maggiormente l'assorbimento di un'abilità teorica ma soprattutto pratica.

Criteri, indicatori e modalità di verifica

Nel corso dell'anno scolastico l'apprendimento sarà valutato attraverso verifiche orali scritte nonché attraverso esercitazioni (dettato, ascolto, comprensioni scritte). Gli obiettivi della valutazione saranno relativi alla abilità/competenza nella produzione scritta-orale e produzione scritta-orale.

La valutazione degli apprendimenti avverrà con scadenza mensile per le verifiche scritte e nel corso del quadrimestre con almeno due verifiche orali per ciascun allievo.

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel PTOF"

prof. Squadrito Caterina

LINGUA SPAGNOLA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto

Standard minimi

- Ascoltare e capire richieste di lavoro, brevi comunicazioni, ordini e contesti generali
- Imparare le parole più comuni degli ambiti semantici trattati
- Leggere semplici testi
- Produrre oralmente e per iscritto risposte a domande o richieste elementari
- Condurre in modo attivo semplici dialoghi sulla propria persona, descrizioni di luoghi, cose o persone

Contenuti

GRAMMATICA

- Ripasso delle principali regole grammaticali e delle funzioni comunicative del I anno
- Muy/Mucho-a-os-as/bastante
- Le preposizioni *POR/PARA*
- I pronomi *COD*
- Hay/Está-están
- Ser/Estar
- Il gerundio; Estar + gerundio
- I pronomi possessivi
- Perifrasi principali: Ir+a+infinitivo ; seguir + gerundio
- Passato prossimo e Passato remoto (formazione, uso e contrasto) e i marcatori temporali
- Imperfetto (formazione ed uso)
- Espressioni di frequenza
- Il *que* relativo
- L'imperativo affermativo
- I comparativi
- Exprimir la obligación (Tener que+infinitivo, Poder/no Poder, Ser/No Ser necesario)
- Espressioni per esprimere un'azione futura

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Saper chiedere e dare informazioni su orari e prezzi
- Saper esprimere gusti e preferenze
- Saper descrivere il carattere di qualcuno
- Saper parlare degli stati d'animo
- Saper scrivere una lettera/ e mail
- Saper ordinare al ristorante e saper parlare dei propri gusti alimentari
- Saper situare nello spazio e nel tempo un oggetto o una persona
- Saper fare/ accettare/rifiutare un invito

- Saper comunicare al telefono
- Saper consigliare/proibire qualcosa
- Saper parlare di un fatto del passato
- Esprimere sensazioni fisiche
- Esprimere progetti/piani futuri
- Proporre/accettare/rifiutare delle attività o appuntamenti
- Esprimere l'obbligo

LESSICO

- Inerente alle funzioni comunicative sopra citate (le attività quotidiane, gli stati d'animo e le caratteristiche della personalità, i numeri a partire dal 100, il tempo atmosferico, i negozi e gli alimenti, lo sport e il tempo libero, il corpo umano, le malattie e i rimedi, la città e la natura, le professioni).

CIVILTÁ

- Spagna: cenni storici (sino al '700) e politici
- La scoperta e la conquista dell'America
- Le civiltà precolombiane: gli Incas, i Maya e gli Aztechi
- Miguel de Cervantes e il "Don Quijote"
- Lettura di alcuni brani tratti da "Lazarillo de Tormes"
- Salamanca e Barcellona
- L'alimentazione

Tematiche trasversali

- La sana alimentazione

Metodologia

- Uso di testi scolastici
- Uso della LIM
- Lettura di materiale fotocopiato
- Esercizi di ascolto con audio cassette o CD
- Conversazioni con studenti e/o con insegnante
- Visione di DVD o cassette video inerenti al mondo ispanico (film, documentari)

Criteri, indicatori e modalità di verifica

- Verifiche scritte
- Verifiche orali

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel PTOF"

prof. Squadrito Caterina

LINGUA FRANCESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento:

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Standard minimi:

Comprensione scritta: comprendere semplici testi scritti di breve lunghezza

Comprensione orale: comprendere istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, comprende brevi dialoghi concernenti ambiti noti

Produzione orale: descrivere il proprio aspetto fisico ed il carattere, formulare un invito descrivere la propria casa e la propria cameretta, ordinare al ristorante

Contenuti:

a) FONETICA:

- La pronuncia di suoni *au, eau, o, ai, ch, ce/ci, ge/gi* e la *e* muta
- Le consonanti finali che non si pronunciano (D,p,s,t,x,z)

b) GRAMMATICA:

- Il femminile di nomi ed aggettivi
- Gli aggettivi possessivi
- Le preposizioni articolate
- I pronomi personali tonici
- *À e en* + nomi geografici
- Le preposizioni *chez e avec*
- Verbi: l'imperativo, e l'imperativo negativo
- Gli aggettivi dimostrativi
- Il pronome *on*
- L'articolo partitivo
- Gli avverbi di quantità
- *Très, beaucoup, beaucoup de*

c) LESSICO:

- La famiglia
- Gli animali
- Vacanze e hobby
- I numeri da 70 a 100
- La casa, le stanze e i mobili della cameretta
- Gli alimenti e i pasti

d) FUNZIONI COMUNICATIVE:

- Descrivere l'aspetto fisico ed il carattere
- Invitare
- Accettare e rifiutare un invito
- Descrivere la casa
- Localizzare un oggetto
- Ordinare al ristorante

e) CIVILTÀ:

- L'origine della lingua francese
- Storia francese dalle origini alla Rivoluzione Francese
- Personaggi storico letterari dell'epoca

Tematiche trasversali:

La sana alimentazione

Metodologia:

Gli studenti saranno stimolati ad un apprendimento attivo della Lingua Inglese creando e sostenendo le abilità comunicative di base. L'apprendimento e l'acquisizione della lingua sarà finalizzato allo sviluppo delle competenze scritte ed orali. Il punto di partenza sarà, dunque, il necessario studio delle strutture linguistiche-grammaticali, da cui si procederà a migliorare le abilità pratiche ed applicative, incoraggiando gli alunni a comunicare e a comprendere la lingua parlata. La classe sarà stimolata attraverso lezioni guidate di interazione orale (speaking activities, roleplays e attività di tipo ludico-pratico), lettura ad alta voce, ascolto e analisi di materiale audio-visivo conforme al linguaggio quotidiano.

Criteri, indicatori e modalità di verifica:

L'apprendimento degli allievi, nel corso dell'anno scolastico, sarà valutato attraverso verifiche scritte ed orali: gli obiettivi della valutazione saranno relativi alla abilità/competenza nella comprensione scritta-orale e produzione scritta-orale.

Modalità di valutazione:

CFR "Criteri esplicitati nel PTOF"

Prof.ssa Ombretta Emondi

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Standard minimi

- eseguire le quattro operazioni e la potenza con i numeri razionali
- risolvere semplici espressioni con i numeri razionali
- trasformare i decimali in frazione e operare con essi
- calcolare le radici dei quadrati perfetti con la fattorizzazione
- leggere le tavole numeriche
- eseguire ed utilizzare semplici proporzioni
- rappresentare semplici funzioni date sul piano cartesiano
- conoscere i concetti di proporzionalità diretta e inversa
- riconoscere le principali figure piane e saper risolvere problemi con le formule dirette
- risolvere semplici problemi con il Teorema di Pitagora applicato al triangolo rettangolo
- saper disegnare e riconoscere una figura piana attraverso le coordinate cartesiane

Contenuti

IL NUMERO

- Espressioni con le frazioni
- Problemi con le frazioni
- Frazioni e numeri decimali
- La radice quadrata e le sue proprietà
- L'estrazioni di radice quadrata
- Rapporti tra grandezze
- Le proporzioni
- Funzioni e proporzionalità
- Le percentuali

DATI E PREVISIONI

- L'indagine statistica
- Il calcolo della probabilità in eventi semplici, indipendenti, compatibili, incompatibili e complementari

GEOMETRIA

- Le proprietà geometriche dei triangoli e dei quadrilateri
- Le isometrie
- Equivalenza e calcolo delle aree delle figure piane
- Il Teorema di Pitagora, terne pitagoriche ed applicazioni
- Il piano cartesiano

Tematiche trasversali

- Le proporzioni

Metodologia

- Uso dei testi scolastici
- Uso della L.I.M.
- Attività in coppia o di gruppo
- Interazione con studenti e/o con insegnante

Criteri, indicatori e modalità di verifica

CRITERI

- verifiche a difficoltà graduate per valutare tutti i livelli di standard
- punteggi assegnati agli esercizi
- tabelle di riferimento (punteggio-voto) specifiche per ogni compito
- verifiche orali insieme a correzione dei compiti assegnati per casa

INDICATORI

- Calcoli
- Correttezza del linguaggio aritmetico e geometrico
- Ordine
- Applicazione dei procedimenti
- Applicazione di proprietà, criteri, regole e formule
- Capacità di ragionamento logico deduttivo

MODALITA' DI VERIFICA

Per valutare l'efficacia dell'intervento didattico si effettueranno diverse tipologie di prove:

- interventi "dal posto" in cui si valuteranno: pertinenza della domanda, capacità di proporre ipotesi risolutive, capacità di sintetizzare i concetti chiave;
- lavori a piccoli gruppi o a coppie;
- compiti da svolgere a casa;
- test del tipo Vero o Falso, a risposta multipla, di completamento, quesiti associativi e di corrispondenza, domande a risposta breve;
- test stile invalsi;
- interrogazioni "alla lavagna" in cui si valuteranno la competenza nella risoluzione dell'esercizio e la competenza linguistica;
- verifiche sommative sull'attività didattica svolta.

Verrà valutata, inoltre, la maturazione personale di ciascun alunno in relazione alla sua preparazione iniziale.

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel POF"

prof. Negri Roberta

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Standard minimi

- condurre l'osservazione autonoma acquisendo gli elementi fondamentali
- conoscere i concetti fondamentali di fisica, chimica, anatomia umana ed ecologia e saper esporre i contenuti in modo corretto
- saper riorganizzare mentalmente e per iscritto le fasi dell'attività condotta

Contenuti

BIOLOGIA

- Gli ecosistemi e le catene alimentari
- *I Biomi*

FISICA e CHIMICA

- Elementi di chimica generale
- Il movimento e le sue leggi
- Le forze, l'equilibrio e le leve

ANATOMIA & FISIOLOGIA UMANA

- Apparato di rivestimento
- Apparato locomotore
- Apparato digerente e alimentazione

- Apparato circolatorio
- Apparato respiratorio
- Apparato escretore

Tematiche trasversali

- Educazione alimentare

Metodologia

- Uso di testi scolastici
- Uso della L.I.M.
- Attività laboratoriali
- Interazione con studenti e/o con insegnante

Criteri, indicatori e modalità di verifica

CRITERI

- Verifiche a difficoltà graduate per valutare tutti i livelli di standard
- Punteggi assegnati agli esercizi
- Tabelle di riferimento (punteggio-voto) specifiche per ogni compito
- Relazioni delle attività laboratoriali e delle uscite didattiche
- Verifiche orali

INDICATORI

- Linguaggio
- Conoscenze
- Rielaborazione personale
- Applicazione regole e formule (fisica/chimica)

MODALITA' DI VERIFICA

Per valutare l'efficacia dell'intervento didattico si effettueranno diverse tipologie di prove:

- interventi "dal posto" in cui si valuteranno: pertinenza della domanda, capacità di proporre ipotesi, capacità di sintetizzare i concetti chiave;
- lavori a piccoli gruppi o a coppie;
- compiti da svolgere a casa, ricerche, rielaborazione delle attività laboratoriali svolte a scuola;
- test del tipo Vero o Falso, a risposta multipla, di completamento, quesiti associativi e di corrispondenza, domande a risposta breve;
- interrogazioni in cui si valuteranno la competenza nella risoluzione di eventuali esercizi, le conoscenze e la competenza linguistica;
- verifiche sommative sull'attività didattica svolta.

Verrà valutata, inoltre, la maturazione personale di ciascun alunno in relazione alla sua preparazione iniziale.

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel POF"

prof. Negri Roberta

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Obiettivi

- Saper Rappresentare figure geometriche di geometria piana;
- Conoscere la parte teorica dell'anno precedente;
- Acquisizione del concetto di disegno come strumento di comunicazione;
- Potenziamento delle abilità nell'uso degli strumenti;
- Utilizzo norme e convenzioni del disegno;
- Saper sviluppare figure solide;
- Leggere e interpretare disegni in proiezioni grafiche tridimensionali;
- Realizzare solidi geometrici in cartoncino;
- Conoscere gli alimenti e le loro tecniche di conservazione;
- Educazione alimentare, i nutrienti e le loro funzioni;
- Conoscere il sistema Agricolo e le sue componenti;
- Conoscere le principali tecniche agronomiche e la loro relazione con il suolo;
- Conoscere le principali colture agricole, la selvicoltura e l'allevamento del bestiame;
- Conoscere gli elementi fondamentali dell'Azienda Agricola;
- Conoscere gli edifici d'abitazione e le loro componenti;
- Definizione del concetto d'appartamento;
- Conoscere la struttura Città;
- Rafforzare l'autonomia nell'utilizzo del computer.
- Saper utilizzare alcuni programmi applicativi per scopi didattici
- Realizzare una presentazione con PowerPoint e utilizzare

Standard minimi

- Lavori grafici realizzati anche se con incertezze nell'uso degli strumenti tecnici del lavoro.
- La parte teorica sufficiente anche se con incertezze e parziale mancanza di proprietà di linguaggio.
- Informatica : esercitazioni completamente sviluppate anche con elaborazioni semplici

Contenuti

Ripasso prerequisiti

- Elementi del Disegno Tecnico
- Elementi di Tecnologia

Disegno geometrico e tecnico

- Problemi grafici
- Uso delle scale di proporzione
- Metodi grafici di rappresentazione dei solidi
- Sviluppo dei solidi

Tecnologia Settore Agro-Alimentare

Tecnologia Agraria

Tecnologia Casa e Città

Ripresa dell'informatica di base:

- Gli elementi fisici che costituiscono il computer e la loro funzione.
- Caratteristiche principali del sistema operativo (Windows).
- Creare, cancellare, rinominare, ripristinare, modificare file e cartelle.
- Approfondimento di Word

Costruire una presentazione:

- Le proprietà caratteristiche del programma Microsoft PowerPoint
- Realizzazione di una presentazione

Metodologia

Si prospettano suddivisi per classi e per unità didattiche modificabili e integrabili in base alle risposte delle classi e alla loro partecipazione. Ciò rende inutile, ai fini pratici, la fissazione a priori del numero di lezioni da dedicare a ciascuna unità didattica e la loro scansione temporale.

Le esperienze didattiche faranno riferimento ai diversi metodi:

- lezione espositiva, di durata limitata, per comunicare informazioni su nuovi argomenti o per riassumere contenuti sviluppati in precedenza;
- la discussione, per incoraggiare gli allievi ad esprimere idee e commenti personali, a fare domande, ad esprimere dubbi, a chiedere chiarimenti, nonché per sollecitare e sviluppare l'osservazione;
- l'analisi tecnica intesa come osservazione, manipolazione, rilievo di oggetti e fatti tecnici;
- la ricerca, come tecnica di indagine e inchiesta;
- le prove sperimentali su materiali e fenomeni scientifico-tecnologici.
- lavori pratici a computer nel laboratorio di informatica

Il lavoro individuale sarà affiancato da diverse attività di gruppo; il lavoro a casa dovrà promuovere negli alunni la riflessione e l'elaborazione personale attraverso la revisione e il completamento delle esercitazioni intraprese a scuola.

I mezzi e gli strumenti utilizzati saranno attinenti allo svolgimento delle unità didattiche programmate. Oltre al libro di testo perciò si prevede l'impiego di materiale audiovisivo, dei laboratori della scuola, di testi didattici e/o riviste di supporto, di schede di verifica, di strumenti di laboratorio, di materiale di consumo, di eventuali visite di istruzione.

Criteri, indicatori e modalità di verifica

Il momento della valutazione non si collocherà alla fine del processo di produzione culturale, ma lo accompagnerà nel suo iter di formazione, in modo da poter verificare se i contenuti e i metodi usati sono funzionali ai prefissati obiettivi disciplinari e quindi se i mezzi usati sono adeguati ai fini.

Sarà così possibile intervenire con strategie di recupero, al fine di rendere più efficace possibile l'azione di stimolo e guida. Inoltre, affinché la valutazione sia formativa, si ritiene fondamentale che l'alunno:

1. Sia consapevole degli obiettivi da raggiungere
2. Prende coscienza delle abilità conseguite e delle sue carenze
3. Avanzi nel processo di conoscenza di sé e delle proprie attitudini

Per le modalità di verifica sono previste osservazioni sistematiche sul grado del raggiungimento degli obiettivi specifici programmati in rispondenza ai criteri di valutazione ministeriali.

Gli strumenti che si pensa di usare sono i seguenti:

- Elaborati grafici
- Relazioni individuali o di gruppo
- Questionari e verifiche orali
- Prove interattive
- Condotta corretta (osservanza del regolamento);
- Rispetto dei compagni;
- Attenzione costante;
- Interesse in classe;
- Impegno continuo a casa (studio e compiti) e in classe nelle varie attività;
- Evitare le dimenticanze in genere

Modalità di valutazione

CFR "Criteri esplicitati nel PTOF"

prof. Vignali Francesco

ARTE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Sottobiettivi:

- Percezione, osservazione e restituzione di elementi della realtà;
- Conoscenza ed applicazione degli elementi base dell'Immagine;
- Produzione di messaggi visivi;
- Conoscenza del Patrimonio artistico e degli stili.

Standard Minimi:

- Produrre messaggi visivi seguendo percorsi operativi di sperimentazione- applicazione di materiali e tecniche.
- Riconoscere alcune opere significative dell'arte Medievale, Rinascimentale e Barocca.
- Seguire lineari percorsi di lettura dell'immagine.
- Osservare e restituire elementi del reale cogliendone caratteristiche formali e compositive essenziali.

Contenuti:

- Osservazione e restituzione di elementi del reale cogliendone caratteristiche formali e compositive essenziali (analisi-sintesi).
Seguire lineari percorsi di lettura dell'immagine o del messaggio sinestetico.
- Utilizzare con maggiore consapevolezza gli elementi base dell'immagine (punto, segno, linea, superficie, colore, spazio, volume, composizione).
Produzione di messaggi in modo funzionale seguendo percorsi operativi di sperimentazione- applicazione di materiali e tecniche.
- Elaborati proposti con lo scopo di esprimersi con coerenza, ricercando soluzioni originali e personali. Caratteristiche tecniche ed espressive di materiali grafici, cromatici e plastici; materiali e tecniche nella storia dell'Arte. Caratteristiche fisiche dei materiali e dei volumi, spazio, figura umana, ambiente, oggetti, abbigliamento, design.
- Orientarsi più autonomamente applicando sistemi/tecniche di rappresentazione e termini specifici relativi ad opere significative dei periodi storico-artistici considerati (Arte medievale, Rinascimentale, Barocca). Rapporto tra Beni culturali e società.

Metodologia:

- Osservazione; lettura/appunti; ricerca-sperimentazione; attività individuali e di gruppo.
- Informazioni tecniche in forma sintetica; osservazione - lettura dell'opera; produzioni grafiche, cromatiche e plastiche; schemi riassuntivi.
- Uso del libro di testo.

Criteri indicatori e modalità di verifica:

- Osservazioni sul campo, Interventi verbali. Elaborati (produzione grafica, cromatica, plastica). Questionari.

Modalità di valutazione:

- CFR " criteri esplicitati nel POF.

Prof. Paolo Oldani

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Sottobiettivi per gli obiettivi di apprendimento

- Confronta programmazioni di: Italiano, Religione e Motoria.
- Vedi progetti in corso durante l'anno scolastico.

Standard minimi

- Sapere eseguire con il flauto dolce semplici brani musicali nell'estensione del do/do1.
- Saper cantare brani musicali di media difficoltà a una voce.

- Conoscere i principali compositori del Barocco e Classicismo.

Contenuti

- Sapere eseguire con il flauto dolce brani musicali compresi nell'estensione do1/sol2.
- Saper cantare brani musicali di media difficoltà a una o due voci.
- Conoscere i principali stili musicali e i compositori più significativi della storia della musica dalle origini al "Classicismo".
- Fare collegamenti tra gli argomenti svolti con quelli delle altre discipline.

Metodologia

Per quanto concerne i metodi analizzati, l'insegnante farà ricorso a quello "guidato" per quanto riguarda i primi tre obiettivi sopra descritti. Per i restanti obiettivi sarà necessario utilizzare il metodo induttivo (lezione frontale). Gli strumenti adottati saranno il libro di testo e il flauto dolce e il cd e la tastiera elettronica per l'insegnante.

Si farà riferimento a ricerche su supporti multimediali.

Criteri indicatori e modalità di verifica

- Verifica della comprensione del linguaggio musicale tramite il riconoscimento e la classificazione degli elementi costitutivi basilari.
- Esecuzione vocale e strumentale in gruppo e singolarmente.
- Considerazione del livello di partenza dell'alunno e dei progressi apprenditivi raggiunti.

Modalità di valutazione

CFR: "Criteri esplicativi nel PTOF"

prof. Cazzani Bruno

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

CFR Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola del 1° ciclo di istruzione

Obiettivi di apprendimento

CFR "Curricolo verticale d'istituto"

Sottobiettivi

- Riconosce il rapporto tra alimentazione esercizio fisico e salute
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportiva
- Capisce l'importanza di una sana e corretta alimentazione per un benessere fisico e psichico
- Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici

Standard minimi

- L'alunno ha una buona padronanza degli schemi motori di base

- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e del Fair play
- Sa riprodurre esperienze motorie che permettono di maturare competenze di gioco sport
- Comprende la relazione tra efficienza fisica e salute

Contenuti

- L'alunno risolve problemi motori
- Conosce e rispetta le regole del Fair play
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare
- Conosce e pratica i giochi del calcio ,della pallavolo, della pallacanestro e del rugby, pallamano e scacchi
- Conosce e pratica i gesti dell'atletica leggera
- Orienteering

Metodologia

- Si proporranno attività che, giocando con i diversi linguaggi (visivi, musicali e motori) avranno come obiettivo quello di consolidare gli schemi motori di base e di sviluppare le capacità condizionali collettivamente, stati d'animo, idee, emozioni e messaggi.
- Effettuare scoperte attraverso proposte sotto forma di gioco-sport.

Criteri indicatori e modalità di verifica

Tramite prove misurate (tempo-distanza)

Osservazione della corretta esecuzione tecnica nelle varie discipline e del rispetto delle regole

Modalità di valutazione

CFR: "Criteri esplicativi nel PTOF".

prof. Matteo Lodola