

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

PROGETTI 2^A

REV.0 DEL 1/10/2012

TITOLO DEL PROGETTO: "GIORNALISTI RADIOFONICI"

DESTINATARI: gli alunni di classe 2^A

DOCENTE RESPONSABILE: prof. Filippini Arianna

OBIETTIVI DIDATTICI:

- ❖ Acquisire conoscenze di base sul giornalismo radiofonico.
- ❖ Sperimentare le varie fasi di realizzazione di un giornale radio .
- ❖ Imparare a scrivere testi e articoli destinati all'ascolto.
- ❖ Imparare a utilizzare la voce per speakerare e parlare in pubblico.

CONTENUTI:

- ❖ La radio: l'evergreen dei mass media.
- ❖ Gli strumenti del giornalista radiofonico tra passato e presente.
- ❖ Scrivere per la radio: la breve e il servizio con insert vocali.
- ❖ Parlare in radio: dizione e tecniche di speakeraggio.
- ❖ News on air: dalla scelta delle notizie alla messa in onda.
- ❖ Cenni di montaggio audio.

ATTIVITA' E METODI:

- ❖ Lezioni frontali a scuola.
- ❖ Lezioni multimediali.
- ❖ Laboratori pratici.
- ❖ Produzione di testi scritti.
- ❖ Registrazione e montaggio di brevi audio in Mp3.

DURATA E TEMPI:

anno scolastico

RISORSE:

- ❖ Testi
- ❖ Schede
- ❖ Fotocopie

COSTI:



Nessuno

VERIFICHE E PRODOTTI DEL PROGETTO:

- ❖ Questionario sui temi affrontati durante il progetto.
- ❖ Realizzazione di servizi radiofonici e di un giornale radio.

ENTI COINVOLTI:

Nessuno

TITOLO DEL PROGETTO: "I LINGUAGGI DELLA RAP"

DESTINATARI: gli alunni di classe 2^A

DOCENTE RESPONSABILE: prof. Cazzani Bruno

OBIETTIVI DIDATTICI:

- ❖ Acquisire conoscenze sulle caratteristiche proprie del genere musicale rap.
- ❖ Imparare a riconoscere i rapporti tra testo, musica e metro.
- ❖ Imparare ad analizzare il testo di una canzone da un punto di vista metrico, morfo-sintattico e retorico.
- ❖ Acquisire familiarità con i diversi registri stilistici e slang.

CONTENUTI:

- ❖ Il rap e i generi musicali popolari.
- ❖ Rapporto tra fraseggio, ritmo musicale e metro.
- ❖ Metrica e figure retoriche.
- ❖ Linguaggi di comunità e di protesta.

ATTIVITA' E METODI:

- ❖ Lezioni frontali a scuola.
- ❖ Laboratori pratici.
- ❖ Produzione di testi scritti.
- ❖ Realizzazione di una semplice canzone rap.

DURATA E TEMPI:

anno scolastico

RISORSE:

- ❖ Testi
- ❖ Schede
- ❖ Fotocopie

COSTI:

Nessuno

VERIFICHE E PRODOTTI DEL PROGETTO:

- ❖ Questionario sui temi affrontati durante il progetto.



❖ Realizzazione di una semplice canzone rap.

ENTI COINVOLTI:

Nessuno

Pavia, 18/10/2016

VISTO DELLA COORDINATRICE DIDATTICA


La Coordinatrice Didattica: Prof.ssa Laura Mezzadra

