

								Ampliare le informazioni servendosi di fonti non manualistiche	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CONOSCERE E ORGANIZZARE	<p>Conoscere gli spazi della scuola e gli ambienti circostanti</p> <p>Operare prime classificazioni degli ambienti conosciuti (interni/esterni)</p> <p>Conoscere gli ambienti della casa, distinguerli in modo generale</p> <p>Scoprire la posizione relativa agli oggetti</p> <p>Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso; sopra, sotto; sinistra, destra</p> <p>Conoscere fatti e fenomeni operando confronti e ragionamenti</p>	<p>Conoscere la diversità tra spazi aperti e spazi chiusi, saperli classificare e organizzare secondo elementi caratterizzanti</p> <p>Conoscere il nome e la funzione degli spazi vissuti e degli oggetti</p> <p>Saper osservare un ambiente ed individuare gli elementi che lo compongono</p>	<p>Riconoscere i caratteri fisici, naturali e gli elementi artificiali dei principali tipi di paesaggio</p> <p>Riconoscere spazi aperti, spazi chiusi ed il confine</p> <p>Riconoscere le funzioni degli spazi</p> <p>Scoprire che l'uomo struttura lo spazio in modo diverso per rispondere a bisogni differenti; individuare la positività e/o la negatività di tali interventi</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche principali dei vari ambienti interni ed esterni noti e non</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante e conoscere le componenti fisiche ed umane del proprio territorio</p> <p>Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei paesaggi con rilievi:</p> <p>Il paesaggio di montagna (origine, flora, fauna, attività, risorse) e il paesaggio di collina (origine, ambiente naturale, attività, risorse)</p> <p>Conoscere il paesaggio di pianura (origine, formazione, la vita e la città)</p> <p>Riconoscere il rapporto tra l'uomo e la pianura, il suo intervento e le modifiche apportate all'ambiente</p> <p>Conoscere le</p>	<p>Conoscere la rappresentazione della Terra e del territorio</p> <p>Conoscere il pianeta Terra e la sua morfologia, individuando i continenti, gli oceani e i fattori che influenzano il clima</p> <p>Osservare e confrontare le fasce climatiche della Terra in relazione ai rispettivi paesaggi</p> <p>Conoscere e confrontare i diversi paesaggi della penisola italiana: conoscere l'orogenesi dei rilievi italiani, analizzare il paesaggio collinare,</p> <p>Conoscere l'origine, le caratteristiche e le attività della pianura.</p> <p>Conoscere i principali fiumi e laghi italiani, l'ambiente mare e le sue risorse economico-produttive</p> <p>Individuare i diversi aspetti delle regioni climatiche italiane</p> <p>Individuare le risorse di un ambiente e riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo sul territorio regionale</p>	<p>Conoscere gli aspetti amministrativi, economici, storici e culturali delle regioni italiane</p> <p>Conoscere le caratteristiche regionali: popolazione, forme di convivenza, immigrazione, integrazione</p> <p>Conoscere le caratteristiche demografiche, religiose, linguistiche presenti in Italia</p> <p>Conoscere e distinguere le componenti settoriali del lavoro in Italia</p> <p>Acquisire il concetto di decentramento</p> <p>Amministrativo: i poteri delle regioni, delle province e dei comuni</p> <p>Individuare la posizione di ogni regione italiana sulla carta muta</p> <p>Conoscere cartografia, dati e caratteristiche delle diverse regioni italiane</p> <p>Stabilire nessi tra ambiente, risorse e condizioni di vita dell'uomo</p> <p>Riconoscere le modificazioni</p>	<p>Conoscere i paesaggi e le regioni italiane</p> <p>Conoscere gli elementi significativi dei paesaggi d'Europa, gli oggetti geografici fisici (monti, fiumi...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Europa</p> <p>Riconoscere nel paesaggio gli elementi fisici significativi, artistici e architettonici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Distinguere e confrontare le differenze tra i principali ambienti e paesaggi geografici, attingendo anche all'esperienza quotidiana</p>	<p>Conoscere i principali paesi europei, le strutture e il funzionamento degli organismi comunitari</p> <p>Conoscere gli elementi fisici e antropici d'Europa</p> <p>Conoscere e organizzare mentalmente in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi ecc</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente studiato</p> <p>Individuare gli aspetti e i problemi dell'iterazione uomo-ambiente</p> <p>Saper distinguere gli interventi di agenti naturali e agenti umani</p> <p>Distinguere ambienti e paesaggi diversi</p>	<p>Conoscere i principali paesi del mondo (extraeuropei)</p> <p>Stabilire relazioni tra realtà geografica e situazioni socio-politico-economiche</p> <p>Individuare gli squilibri ambientali, economici, socio-politici tra le varie aree del mondo</p> <p>Individuare gli aspetti e i problemi dell'interazione uomo-ambiente</p> <p>Saper distinguere gli interventi di agenti naturali e agenti umani</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente studiato</p>
--------------------------------	--	--	---	---	--	---	--	---	---

				caratteristiche dei paesaggi delle acque: il paesaggio fluviale e la vita lungo il fiume, il paesaggio lacustre e le sue risorse, il paesaggio marino con i movimenti, le risorse, le attività....		apportate dall'uomo sul territorio nazionale Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della propria regione		attingendo anche all'esperienza quotidiana e al bagaglio delle conoscenze	
PRODURRE	<p>Sviluppare un comportamento critico e propositivo verso il proprio contesto ambientale</p> <p>Rappresentare gli ambienti e le informazioni ricavate dall'osservazione del mondo</p> <p>Costruire e rappresentare uno spazio della scuola con tecniche diverse</p>	<p>Descrivere verbalmente e/o rappresentare un semplice percorso usando gli indicatori topologici</p> <p>Rappresentare lo spazio conosciuto attraverso segni e simboli di una legenda data</p>	<p>Saper disegnare semplici mappe e date le coordinate saper collocare gli oggetti in un reticolo</p> <p>Rappresentare graficamente spazi vissuti, compresi alcuni spazi della scuola, utilizzando simbologie</p> <p>Descrivere e realizzare la piantina della propria aula</p>	<p>Descrivere verbalmente i diversi paesaggi geografici</p> <p>Rappresentare graficamente spazi vissuti utilizzando simbologie</p> <p>Rappresentare paesaggi studiati con le caratteristiche e gli elementi propri</p>	<p>Descrivere verbalmente e/o attraverso brevi scritti e/o attraverso disegni e/o attraverso produzioni multimediali/informatizzate paesaggi dell'Italia, elementi fisici del pianeta Terra, elementi fisici e antropici italiani usando la terminologia e la simbologia (grafica, di colore ecc) adeguate</p> <p>Rappresentare graficamente spazi</p>	<p>Esporre con terminologia appropriata le conoscenze acquisite</p> <p>Produrre verbalmente o attraverso scritti di diverso tipo, relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche con guida)</p> <p>Localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia, in quanto connessi ed interdipendenti tra loro</p> <p>Rappresentare graficamente spazi utilizzando simbologie convenzionali</p>	<p>Esporre in modo ordinato gli argomenti studiati, utilizzando uno schema di riferimento</p> <p>Descrivere verbalmente e attraverso produzioni scritte ambienti e paesaggi diversi</p> <p>Produrre relazioni riflessive e valutative orali e scritte sugli effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sul territorio</p> <p>Produrre semplici grafici e carte tematiche</p>	<p>Esporre con ordine e chiarezza gli argomenti di studio anche servendosi di schemi propri</p> <p>Comunicare consapevolmente anche attraverso lo scritto (relazioni ecc) e la multimedialità dati e probabilità geografiche</p> <p>Produrre schizzi, carte, grafici, immagini, piante anche per calcolare distanze itinerarie, economiche (costo/tempo) e per muoversi in modo coerente e consapevole</p> <p>Produrre tabelle complesse anche per valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</p>	<p>Esporre con ordine e interloquire su argomenti noti e nuovi</p> <p>Esporre ragionamenti spaziali e immaginazioni geografiche</p> <p>Comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente circostante</p> <p>Conoscere e produrre pensieri orali e scritti sui problemi ambientali e lo sviluppo sostenibile</p> <p>Produrre confronti fra i diversi contesti ambientali e socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi</p> <p>Discutere e dialogare con varie forme di comunicazione sugli elementi significativi di un paesaggio, le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Produrre carte tematiche e lavorare su carte mute</p> <p>Produrre grafici e tabelle di sintesi dei dati raccolti</p> <p>Esprimere e comunicare concetti, conoscenze e informazioni geografiche attraverso la multimedialità e l'informatizzazione delle produzioni</p>

LINGUAGGIO SPECIFICO	<p>Nominare correttamente i fenomeni naturali</p> <p>Nominare correttamente gli spazi della scuola, gli ambienti della casa</p> <p>Distinguere alcuni semplici ambienti naturali (mare, montagna) e cominciare ad associare e nominare correttamente alcune elementari caratterizzazioni sulla flora e la fauna, sulla temperatura ecc</p>	<p>Descrivere correttamente rappresentazioni grafiche di spazi e ambienti, nominare gli elementi caratterizzanti che li compongono e la loro funzione</p>	<p>Nominare correttamente le "parole" dello spazio</p> <p>Leggere e comprendere il significato dei simboli delle legende usati nelle mappe</p> <p>Nominare correttamente gli elementi costitutivi fisici e antropici di un sistema territoriale</p>	<p>Comprendere termini specifici del linguaggio geografico</p> <p>Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie ecc)</p> <p>Comprendere e saper esporre correttamente semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione ecc)</p>	<p>Conoscere ed utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Ricavare con celerità e sicurezza informazioni dagli strumenti propri della disciplina</p> <p>Conoscere e applicare alcuni concetti specifici disciplinari quali il concetto di regione geografica dal punto di vista fisico e climatico</p>	<p>Consolidare l'uso di termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Utilizzare termini del linguaggio specifico per interpretare carte geografiche</p> <p>Conoscere e applicare alcuni concetti specifici quali il concetto di regione geografica dal punto di vista fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo</p>	<p>Conoscere e utilizzare i termini essenziali del linguaggio specifico</p> <p>Nominare e spiegare correttamente concetti geografici quali ubicazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ecc</p> <p>Leggere vari tipi di carte geografiche utilizzando punti cardinali, scale, coordinate geografiche e simbologia</p>	<p>Conoscere e utilizzare un linguaggio specifico adeguato</p> <p>Saper utilizzare i concetti geografici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente</p> <p>Leggere, utilizzare, costruire e interpretare gli strumenti geografici comprese le immagini dallo spazio</p> <p>Consultare testi geografici</p>	<p>Conoscere e padroneggiare il linguaggio specifico</p> <p>Usare per comunicare e agire nel territorio, alcuni concetti cardine delle strutture logiche della geografia</p> <p>Consultare testi e strumenti geografici specifici (carte, grafici, immagini, dati statistici...) per ricavarne efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente</p> <p>Utilizzare termini geografici per comprendere sistemi territoriali lontani (anche nel tempo)</p>